

IES JORGE MANRIQUE CURSO 2024-25

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	
NIVEL DE ESTUDIOS:	2º BACHILLERATO
ASIGNATURA:	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II
MATERIAL DE REFERENCIA PARA CONTENIDOS DE LA MATERIA:	MATERIALES ELABORADOS POR EL DEPARTAMENTO DE LENGUA DISPONIBLES EN EL AULA VIRTUAL-MOODLE.
TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y PLAN DE TRABAJO	
<p>Primera evaluación: Temas 1, 2,3 y 4.</p> <p>Comunicación: Análisis textual: tema y tesis. Los procedimientos de cohesión textual I. Producción: el resumen. Reflexión sobre la lengua: Morfología. La coordinación y yuxtaposición. Las subordinadas sustantivas. Literatura: Eje 1: El siglo XIX: Realismo y Naturalismo Edad de Plata de la cultura española (1875-1936).</p>	
<p>Segunda evaluación: Temas 5, 6, 7 y 8</p> <p>Comunicación: Análisis textual: tema, tesis y argumentos. Los procedimientos de cohesión textual II. Producción: el resumen y el texto de opinión. Reflexión sobre la lengua. Subordinadas adjetivas y subordinadas adverbiales propias. Repaso de las anteriores. Literatura: Eje 2: Guerra civil, exilio y dictadura.</p>	
<p>Tercera evaluación: Temas 9 y 10</p> <p>Comunicación: Análisis textual: tema y tesis, argumentos. Los procedimientos de cohesión textual III. Producción: el resumen y el texto de opinión. Reflexión sobre la lengua: Las subordinadas adverbiales impropias. Repaso de las anteriores. Literatura: Eje 3: Literatura española e hispanoamericana contemporánea</p>	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- Se realizarán tres pruebas escritas a lo largo del curso (una por evaluación).
- Todas las pruebas escritas se puntúan entre 1 y 10 puntos. Se considera aprobada la prueba siempre que la calificación sea igual o superior a un cinco.

PRUEBAS DE EXAMEN

Cada prueba escrita constará de una parte práctica y otra teórica. La parte práctica contendrá un texto, a partir del cual se deberá contestar a una serie de preguntas en función de la parte examinada, ejercicios de morfología y de análisis sintáctico, cuando proceda. En la parte teórica, los alumnos deberán responder a cuestiones de la parte de Literatura.

Contenidos, metodología y evaluación han de adaptarse a la legalidad establecida en la LOMLOE; sin embargo, a principios de curso 2024-25 aún desconocemos cómo va a ser el modelo de prueba de acceso a la universidad. Por ello se van a priorizar aquellos contenidos que parecen ser objeto de la nueva Pau (elaboración de ensayos de 300 palabras y análisis textual). Aunque la parte de gramática parece que va a ser evaluada a partir de reflexiones sobre el lenguaje, es necesario conocer tanto la morfología como la sintaxis para poder responder a las cuestiones que se planteen en la PAU.

**OBTENCIÓN DE LA NOTA FINAL
CONVOCATORIA ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA**

- En la enseñanza a distancia sólo se tendrá en cuenta la calificación obtenida en las pruebas escritas. Se realizarán tres a lo largo del curso (una por evaluación) y se hará la media aritmética siempre que la calificación de cada una de las pruebas sea igual o superior a un cinco. Si el resultado de esta media no es una calificación positiva, tendrán que presentarse a una prueba global en mayo donde se les evaluará de todos los conocimientos de la asignatura.
- También habrá una prueba global extraordinaria en junio.

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA

- La recuperación de la 1ª y de la 2ª evaluaciones tendrá lugar en la primera tutoría colectiva después de vacaciones.
- En mayo habrá un examen final para recuperar las evaluaciones suspensas; y en junio, un examen extraordinario para aquellos alumnos suspendidos en la convocatoria ordinaria.

MATERIALES DIDÁCTICOS COMPLEMENTARIOS Y/O RECURSOS DE APOYO